

А. Н. КОВАЛЕНКО

Государственная публичная научно-техническая библиотека СО РАН,
Новосибирск

ТОРЖЕСТВЕННИКИ И ЧЕТЬИ КНИГИ В СОБРАНИИ РУКОПИСЕЙ М. Н. ТИХОМИРОВА

В статье представлены описания Торжественников и четых сборников из Тихомировского собрания, выполненные Г. А. Лончаковой. Обращено внимание на особенности рукописей, их состав и происхождение.

Ключевые слова: рукописное собрание М. Н. Тихомирова, Торжественники, структура, древнерусские гомилиярии

Сборники четьего характера в собрании М. Н. Тихомирова представляют особый интерес для исследователей. Несмотря на популярность подобного типа сборников в древнерусской традиции, их исследование в настоящий момент еще не завершено. В «Описании рукописных Торжественников собрания академика М. Н. Тихомирова из фонда ОРКиР ГПНТБ СО РАН» Г. А. Лончаковой представлены состав, датировка и владельческие записи четырех сборников: Златоуст годовой и Минейный Торжественник (*Тхм-499*¹), Минейный Торжественник (*Тхм-511*), Торжественник общий (*Тхм-552*), Минейный Торжественник с небольшой триодной частью (*Тхм-596*).² Торжественники Тихомировского собрания повторяют структуру наиболее древних гомилияриев, в которых триодная и минейная части объединены в одном кодексе.

Триодный Торжественник особого состава (*Тхм-506*), происходящий из коллекции С. Ф. Севастьянова, был описан Г. А. Лончаковой отдельно.³ Он определен ею как сборник особой композиции, созданный предположительно поморскими старообрядцами. Рукопись состоит из четырех частей, из которых третья восходит к рукописи из собрания библиотеки Троице-Сергиевой Лавры (РГБ. Ф. 304.1. № 146), а первые две связаны с традицией сербских гомилияриев. Вероятно, данный сборник отражает процесс поиска оптимальной

¹ Здесь и далее *Тхм* — шифры рукописей Тихомировского собрания в ГПНТБ СО РАН.

² Лончакова Г. А. Описание рукописных Торжественников собрания академика М. Н. Тихомирова из фонда ОРКиР ГПНТБ СО РАН. Вып. 1: Минейные Торжественники. Новосибирск, 2017. (Книжные памятники и книжные собрания).

³ Лончакова Г. А. Триодный Торжественник особого состава: Описание // Рукописи, старопечатные и редкие книги в собраниях России. Новосибирск, 2018. С. 129–168.

по составу формы Торжественника. Все Торжественники из собрания М. Н. Тихомирова, описанные Г. А. Лончаковой, относятся к поздней традиции, но по наблюдению исследователя в их тексте нередко встречаются лексические разночтения и фрагменты, свидетельствующие о копировании в сборниках архаичных текстов.

Ярким примером может служить рукопись *Тхм-511*. В ней был обнаружен ранее неизвестный исследователям текст «На память преподобного отца нашего Саватия Соловецкаго чудотворца слово похвальное».⁴ Данный памятник создан на основе I Стилистической редакции Жития Зосимы и Савватия Соловецких⁵ с привлечением похвального слова Варлааму Хутынскому Пахомия Логофета. Предположительно похвальное слово могло быть написано в Свято-Троицком Павло-Обнорском монастыре, которому принадлежал Торжественник, сохранивший единственный известный сегодня список памятника. Этот текст и краткая характеристика опубликованы в Описании Торжественников Г. А. Лончаковой.⁶

Список литературы

- Лончакова Г. А.* Описание рукописных Торжественников собрания академика М. Н. Тихомирова из фонда ОРКиР ГПНТБ СО РАН. Вып. 1: Минейные Торжественники. Новосибирск, 2017. 302 с. (Книжные памятники и книжные собрания).
- Лончакова Г. А.* Триодный Торжественник особого состава: Описание // Рукописи, старопечатные и редкие книги в собраниях России. Новосибирск, 2018. С. 129–168.
- Минеева С. В.* Рукописная традиция Жития преподобных Зосимы и Савватия Соловецких (XVI–XVIII вв.). Т. 1. М., 2001. 650 с.

⁴ *Тхм-511*. Л. 301–319.

⁵ *Минеева С. В.* Рукописная традиция Жития преподобных Зосимы и Савватия Соловецких (XVI–XVIII вв.). Т. 1. М., 2001. С. 133–146.

⁶ *Лончакова Г. А.* Описание рукописных Торжественников... С. 275–295.