

Т. Ф. Волкова

Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина

АРХЕОГРАФИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ В КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ В 1969 г.

В статье рассказывается об археографической экспедиции студенток Ленинградского университета и аспирантке Института истории СО АН СССР в низовьях Енисея, описано много бытовых подробностей.

Ключевые слова: сибирские археографические экспедиции, старопечатные книги, полевая практика

Весной 1969 г., когда мы с моей университетской подругой-одногруппницей Надей Литвиновой (ныне Барминской) учились на третьем курсе филологического факультета ЛГУ и уже третий год посещали семинар по древнерусской литературе Н. С. Демковой, она предложила нам поехать в очередную экспедицию за рукописями не в Архангельскую область, а в далекую Сибирь. Предложение было настолько заманчивым, что мы сразу же согласились и стали с нетерпением ждать лета. И вот долгожданный июль наступил, и мы отправились в далекие сибирские края, не зная, что нас ждет там, какие старообрядческие места мы увидим. У нас уже был опыт двух археографических экспедиций в составе университетской группы на Северную Двину и Пинегу, но все же мы немного трусили, ведь мы даже не знали ни маршрута, ни кто такая наша руководительница Наташа Поньрко, аспирантка первого курса Института истории Сибирского отделения Академии наук, с которой мы при этом должны были встретиться не в Новосибирске, а почти на месте нашей поисковой деятельности — в знаменитом своей причастностью к судьбе протопопа Аввакума месте — городке Енисейске, в низовьях Енисея.

Начало нашей поездки запомнилось хорошо, хотя с тех пор минуло более 50 лет! Этому способствовали во многом мои фотографии, которые, к счастью, сохранились в одном из моих многочисленных фотоальбомов, где они были наклеены на альбомные листы и в некоторых местах сопровождались подписями, что было особенно важно, так как следующая, основная, часть нашей поездки после Енисейска в памяти сохранилась отрывочно и без всяких имен и географических названий. Фотографии напомнили наш прилет из Ленинграда в Красноярск, где мы должны были пересесть на пароход и на нем плыть по Енисею в этот легендарный Енисейск. Речной вокзал нас поразил



Надежда Николаевна
Литвинова



Татьяна Федоровна Волкова

обилием скульптур представителей самых разных профессий, что в те советские времена наблюдалось практически во всех городах Советского Союза. Мы с подругой относились к ним с добродушной иронией и стремились запечатлеть друг друга почти у каждой такой скульптуры.

Помню и саму удивительную поездку на пароходе, небольшом корабlike, где у нас была своя каюта, так как плыть нам предстояло не менее двух дней. Я очень хорошо помню, как я, тогда весьма романтического склада особа, не могла налюбоваться с палубы на красивые лесистые берега Енисея, в то время как моя подруга предпочитала сладко спать в каюте и возмущалась моими попытками вытащить ее на палубу. Но на второй день, судя по сохранившимся фотографиям, она все-таки появилась на палубе.

Пребывание в Енисейске вспоминаю очень смутно. Н. В. Понырко, когда я ей позвонила перед написанием этих заметок, сказала, что для нее главной проблемой пребывания в Енисейске была встреча с неведомыми студентками из ЛГУ — она не знала, как нас опознает, но опознала, по ее словам, сразу же. Я помню только ресторан в Енисейске, где мы уже втроем сидели и удивлялись вкусному обеду, которым нас там накормили. Помню убранство этого ресторанчика, в котором главное место занимали многочисленные пальмы в больших кадках. Помню, что я все время думала о том, что три столетия назад здесь был протопоп Аввакум. Это создавало у меня особое настроение. Наталья Владимировна тоже вспомнила этот ресторан, но еще и нашу прогулку возле какого-то монастыря, что в моей памяти

не сохранилось. По-видимому, это был Спасо-Преображенский мужской монастырь, построенный в 1731–1756 гг.

Далее в наших воспоминаниях начинается темная полоса — забылось и то, куда и на чем мы поехали после Енисейска. Наверно, у нашей руководительницы был некий план, которому мы и следовали. Одно из поселений, где мы даже заночевали, судя по фотографии, на которой Надя умывается в интерьере двора деревенского дома, в фотоальбоме названо Усть-Пит. Это село в Енисейском районе Красноярского края, административный центр Усть-Питского сельсовета. Село расположено на правом берегу реки Енисей, вверх по течению от места впадения в Енисей реки Большой Пит. В начале XX в. село Усть-Питское входило в состав Анциферовской волости Енисейского уезда Енисейской губернии. Его прославил своим рождением 1 (13) января 1813 г. Петр Лаврентьевич Попов, впоследствии ставший епископом Камчатским, Курильским и Благовещенским Павлом.

Что мы там, в Усть-Пите, делали, я не помню, и мои спутницы тоже. На одной из фотографий запечатлен дом, в котором мы, видимо, ночевали, не похожий на наши деревенские дома средней полосы. Он вытянут вдоль дороги и имеет по фасаду три окна со ставнями, днем открытыми и плоскую крышу, без столь привычного нам чердака и крыши со скатами. Перед домом деревянный заборчик, а слева мощные ворота и калитка в них. В свободное время мы гуляли по берегу Енисея, любуясь водными просторами. Улицы поселка иногда имели деревянные тротуары, что было удивительно, так как до моих поездок в Усть-Цильму (Республика Коми), где такие тротуары простираются на несколько километров, было еще далеко.

Затем мы побывали в заимке Шишмарево, расположенной в 12 километрах от Усть-Пита, она также находится на берегу Енисея. Когда-то это было место проживания коренных сибиряков-старообрядцев. Они вели традиционный образ жизни, занимались охотой, рыбалкой, вели натуральное хозяйство. Было время, когда вблизи поселка засеивались колхозные поля. В 1978 г. в Шишмарево была построена колония, где отбывали наказание осужденные, но мы побывали в Шишмарево до этого знакового события. Видимо, в этой заимке мы посетили удивительно колоритного человека — пасечника. Я несколько раз его сфотографировала, но имя его в моем альбоме не названо. Скорее всего, мы именно у него надеялись найти старинные книги. Но ни у пасечника, ни у других жителей этих сел рукописей или старопечатных книг мы не нашли.

Последним пунктом, в котором мы были все втроем, было село Пономарево. Самого села мы не помним, но помним очень хорошо домик бакенщиков, как он обозначен в моем фотоальбоме. Нам при-



Наталья Владимировна Понырко и Надежда Николаевна Литвинова

шлось там провести ночь, которую мы с Надей до сих пор помним. Где ночевала Наташа, я не знаю. Но на фотографии она запечатлена возле этого незабываемого домика. Где в это время были его хозяева, я не помню. Может быть, они были на рыбалке, уступив нам свое жилье для ночлега. Во всяком случае утром они привезли огромную рыбину, каких я никогда в жизни не видела. Но вернусь к нашему ночлегу. Наши муки были связаны с тем, что от комаров все окна в домике были наглухо закрыты, и дверь тоже плотно прикрыта. Ближе к утру в домике стало так душно, что мы больше не могли выдержать и вышли на улицу. И тут мы поняли, почему домик был так закупорен: на нас яростно набросились в неимоверном количестве комары. Особенно доставалось Надежде, меня почему-то они меньше кусали. Чтобы надышаться свежим воздухом без комариных укусов, я придумала способ, которому меня кто-то из опытных людей научил. Я сняла с головы белый платок и расстелила его на земле. И действительно, в течение нескольких минут стаи комаров набросились на белый платок, дав нам небольшую передышку. Как мы выдержали остаток ночи, точнее, раннего утра, я уже не помню. Но в домик, кажется, мы уже не возвращались. Утром комары пропали, а мы увидели огром-



Усть-Пит. В поисках рукописей

ную рыбину, которую нам предстояло есть, и забыли про все ночные страдания. Бакенщики ее разделявали и в несколько приемов жарили на огромной сковородке на уличной печке. Помню, что меня поразило то количество масла, которое из этой рыбы выделилось, она в нем не жарилась, а тушилась. Помню, что рыба была очень вкусная.

Дальше нам предстояло уже вдвоем с Надей путешествовать по реке Кас, по берегам которой, как нам сказали, были раскиданы небольшие старообрядческие заимки, так здесь назывались маленькие поселения в два-три домика. Как мы добирались в одну такую заимку и как она называлась, я не помню. Но на нее у нас оставалась последняя надежда: так не хотелось возвращаться в Новосибирск с пустыми руками. На заимке мы попали в дом Татьяны Самойловны Гуриной, запечатленной на нескольких моих фотографиях. Она проживала вместе с взрослым сыном и его женой Надей. Так что у нас образовалась переключка имен — две Надежды и две Татьяны.

Наученные опытом наших первых экспедиций, мы не стали сразу рассказывать о своей связи с Пушкинским Домом и Ленинградским университетом, а развивали в целом вполне правдивую историю о нашем интересе к старинным книгам, умении читать «по-славянски»



Татьяна Самойловна Гурина

и желанием найти интересные книги, чтобы по ним продолжать свое обучение. Бабушка Татьяна очень хорошо к нам отнеслась и после наших рассказов вынесла нам долгожданную старинную книгу. Она была большого формата в деревянном переплете, обтянутом кожей. Мы увидели, что это рукопись, и по почерку и бумаге поняли, что, скорее всего, она была XVII века. Разговор наш мы подвели к моменту получения этой книги для дальнейшего обучения. Татьяна Самойловна была согласна нам ее подарить. И успокоенные, мы легли спать в одной из комнат на полу. Однако в середине ночи раздались какие-то громкие голоса, мы услышали шаги, и вскоре в нашу комнату вошел какой-то мужчина. Он предста-

вился каким-то местным начальником (не помню сейчас его статус) и потребовал у нас документы. Нам ничего не оставалось, как показать ему наши паспорта и объяснить цель нашего появления на заимке. Не помню, была ли Татьяна Самойловна в этот момент в нашей комнате и слышала ли наш разговор, но, кажется, ее все же не было. Начальника впустили молодые ребята. Помню тот страх, который овладел нами, и начальник, кажется, нам угрожал какими-то репрессивными мерами, и книга явно от нас «уплывала». Но нас спасли Надя с мужем. Они так прониклись нашими рассказами и проблемами, что после ухода «разоблачившего» нас человека пришли к нам и предложили на рассвете, не прощаясь с хозяйкой, отвезти нас туда, откуда мы можем возвратиться в Новосибирск. Они нас убедили, что раз книгу Татьяна Самойловна нам подарила (книга была уже у нас), то лучше нам подбру-поздорову покинуть этот дом, так как утром начальник может снова появиться и открыть «правду» о нашем научном задании бабушке, и она может передумать и забрать у нас назад старинную книгу. Мы, конечно, были рады такому предложению и быстро собрались в обратный путь.



Наши спасители — Надя и сын Татьяны Самойловны, вывезшие нас с книгой

На рассвете мы сели в моторную лодку и помчались вместе с нашими спасителями по Касу. Вокруг нас была невероятная красота, а рукописная находка согревала наши замученные предшествующими неудачами души. Мы мчались по сибирской реке и сознавали, что вокруг на многие километры не было человеческого жилья. Плыли мы довольно долго и с глубокой благодарностью распрощались с Надей и ее мужем, имя которого я запомнила. Счастье от сознания, что мы вернемся с такой ценной находкой в Новосибирск, переполняло нас.

Как и откуда мы возвращались назад, в Новосибирск, я совершенно забыла. Но фотографии и здесь подсказывают, как закончилась наша экспедиция. Мы встретились в Академгородке и с Наташей Понырко, нашим руководителем (она вскоре покинула Новосибирск и переехала в Ленинград, а спустя годы возглавила Отдел древнерусской литературы Пушкинского Дома и оставалась на этом посту несколько лет), и с Еленой Константиновной Ромодановской, экспедиционное задание которой мы выполняли. В Новосибирске было очень жарко (так помечено в той части моего фотоальбома, которая посвящена Новосибирску). Находку нашу определили как старопечатную книгу действительно XVII в.¹ Скорее всего, это была какая-то богослужбная книга, судя по ее размеру и оформлению.

¹ Книга хранится в ГПНТБ СО РАН под шифром ФК.VI.1 — Триодь постная. Москва: Печатный двор, [1607]. Печатник Андроник Тимофеев Невежа.

Ну а мы направились дальше — на отдых: я — на поезде в Крым, где присоединилась к моим однокурсникам, которые собирали сливы в совхозе под Коктебелем. Первый раз в жизни я проехала почти всю нашу огромную страну, что тоже было незабываемым впечатлением. А Надя улетела на самолете к родителям, которые в то время жили в Великих Луках.

Такая у нас получилась экспедиция. Жаль, что никаких дневников мы не вели — сначала не о чем было писать: рукописей мы не встречали в первых посещенных нами селениях, а на заимке у Татьяны Самойловны было не до дневников. Но моя страсть к фотографированию и бережному хранению всех напечатанных фотографий (я сама и пленки проявляла, и печатала фотографии) позволила вспомнить эту давнюю экспедицию, так не похожую и на все предыдущие, и на все последующие — по Пермской области и по Усть-Цилемскому району Республики Коми.